

# BIULETYN HISTORII SZTUKI

Kwartalnik wydawany przez INSTYTUT SZTUKI PAN  
oraz STOWARZYSZENIE HISTORYKÓW SZTUKI

ROK LXXIX      2017      NR 1

## ARTYKUŁY

TADEUSZ JURKOWLANIEC, <i>Historie Krzyża Świętego na portalu kaplicy św. Anny w Malborku</i> .....	5
MARIA POKSIŃSKA, <i>Gotycka polichromia tympanonu portalu południowego kaplicy św. Anny na Zamku Wysokim w Malborku. Wyniki badań i interpretacja</i> .....	63
BOGUSZ WASIK, <i>Zamek, kościół i mury miejskie w Kowalewie Pomorskim – kwestia XIV-wiecznych warsztatów budowlanych</i> .....	71
MAGDALENA ŁANUSZKA, <i>A Suggested New Attribution of Seventeenth-Century Flemish „Portrait of a Lady” in York Art Gallery to Jan Cossiers</i> .....	87
JAKUB POKORA, <i>Jak oglądano Rolkę?</i> .....	109
KATARZYNA KRUPSKA, BARTŁOMIEJ ŁYCZAK, <i>Kontrakty między ks. Janem Ewertowskim a toruńskim złotnikiem Jacobem Weintraubem na wykonanie sreber do kościoła św. Tomasza Apostoła w Nowym Mieście Lubawskim z lat 1711-1728</i> .....	131

## RECENZJE

JULIUSZ RACZKOWSKI, <i>Malborski Zamek Wysoki. Uwagi na temat książki Kazimierza Pospiesznego, „Domus Malbork. Zamek krzyżacki w typie regularnym”, Toruń 2014</i> .....	159
--	-----

## IN MEMORIAM

Mariusz Karpowicz (1934-2015) – Jakub Sito.....	177
---	-----

# BULLETIN OF ART HISTORY

*A quarterly published by the INSTITUTE OF ART HISTORY  
OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES (IS-PAN)  
in conjunction with the ART HISTORIANS' SOCIETY*

YEAR LXXIX      2017      No. 1

## ARTICLES

- TADEUSZ JURKOWLANIEC, *Die Legenden vom Heiligen Kreuz des Südportals der St-Annen-Kapelle auf der Marienburg*..... 5
- MARIA POKSIŃSKA, *Gotische Farbfassung des Südportals der St-Annen-Kapelle auf dem Hochschloss der Marienburg. Forschungsergebnisse und ihre Interpretation*..... 63
- BOGUSZ WASIK, *Castle, Church, and Defensive Wall in Kowalewo Pomorskie: the Question of Fourteenth-Century Construction Workshops*..... 71
- MAGDALENA ŁANUSZKA, *A Suggested New Attribution of Seventeenth-Century Flemish „Portrait of a Lady” in York Art Gallery to Jan Cossiers*..... 87
- JAKUB POKORA, *How Was Rotulus Viewed?*..... 109
- KATARZYNA KRUPSKA, BARTŁOMIEJ ŁYCZAK, *Contracts between Father Jan Ewertowski and the Torun Goldsmith Jacob Weintraub to Execute Silver Items for the Church of St Thomas the Apostle in Nowe Miasto Lubawskie in 1711-28*..... 131

## REVIEWS

- JULIUSZ RACZKOWSKI, *Malbork High Castle. Remarks on Kazimierz Pospieszny's Book „Domus Malbork. Zamek krzyżacki w typie regularnym” (Domus Malbork. Teutonic Castle of a Regular Type), Toruń 2014*..... 159

## IN MEMORIAM

- Mariusz Karpowicz (1934-2015) – Jakub Sito*..... 177