

BIULETYN HISTORII SZTUKI

Kwartalnik wydawany przez INSTYTUT SZTUKI PAN
oraz STOWARZYSZENIE HISTORYKÓW SZTUKI

ROK LXXVII 2015 NR 4

ARTYKUŁY

IRENA HUML, „Mebel idealny” warszawskiej firmy Krąkowskich.....	573
JELENA W. KARPOWA, <i>Portret à l'antique. Przyczynek do badań nad twórczością Tomasza Oskara Sosnowskiego</i>	587
KATARZYNA ANNA KESLING, <i>Aktywność wystawiennicza Marii Nostitz-Wasilkowskiej w latach 1893-1919</i>	599
MACIEJ JARZEWICZ, <i>Polityka międzynarodowa roku 1914 w karykaturach czasopisma „Mucha”</i>	619
JOANNA M. SOSNOWSKA, <i>Pomniki-spolia w Polsce po 1917 roku</i>	647
RENATA PIĄTKOWSKA, <i>Studenci wyznania mojżeszowego w warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych (1923-1939). Studia – debiuty – kariery</i>	661
ANNA KOSTRZYŃSKA-MIŁOSZ, <i>Projekty wnętrz pierwszych polskich transatlantyków S/s „Pułaski” i S/s „Kościuszko”</i>	723

RECENZJE

MAŁGORZATA DĄBROWSKA, <i>Paul Durand-Ruel – twórca nowoczesnego rynku sztuki</i> ..	745
EWA LETKIEWICZ: Michał Myśliński, <i>Rozbite zwierciadło. Biżuteria i galanteria Spółdzielni Przemysłu Artystycznego „Imago Artis”, Warszawa 2015</i>	755

IN MEMORIAM

<i>Irena Huml (1928-2015) – oprac. Anna Kostrzyńska-Miłosz, Anna Feliks, Anna Wiszniewska...</i>	759
--	-----

KRONIKA NAUKOWA

AGNIESZKA SKRODZKA, <i>Jubileusz Profesora dr hab. Jakuba Pokory</i>	767
MAŁGORZATA SZADKOWSKA, <i>Szósta ogólnopolska sesja naukowa „Polskie Art déco. Wnętrze mieszkalne”</i>	769

BULLETIN OF ART HISTORY

*A quarterly published by the INSTITUTE OF ART HISTORY
OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES (IS-PAN)
in conjunction with the ART HISTORIANS' SOCIETY*

YEAR LXXVII 2015 No. 4

ARTICLES

- IRENA HUML, *“An Ideal Piece of Furniture” from Warsaw’s T&W Krąkowsky Company*..... 573
- JELENA W. KARPOWA, *Al’antique Portrait. Contribution to the Research into Tomasz Oskar Sosnowski’s Oeuvre*..... 587
- KATARZYNA ANNA KESLING, *Exhibition activity of Maria Nostitz-Wasilkowska in the years 1893-1919*..... 599
- MACIEJ JARZEWICZ, *International Politics in the „Mucha” Magazine’s Caricatures in 1914*..... 619
- JOANNA M. SOSNOWSKA, *Monuments-Spolia in Poland after 1917*..... 647
- RENATA PIĄTKOWSKA, *Jewish Students at the Warsaw Academy of Fine Arts (1923-1939). Study – Debuts – Careers*..... 661
- ANNA KOSTRZYŃSKA-MIŁOSZ, *Interior Design of the First Polish Transatlantic Liners SS Pułaski and SS Kościuszko*..... 723

REVIEWS

- MAŁGORZATA DĄBROWSKA, *Paul Durand-Ruel: Creator of Modern Art Market*..... 745
- EWA LETKIEWICZ: *Michał Myśliński, Rozbite zwierciadło. Biżuteria i galanteria Spółdzielni Przemysłu Artystycznego „Imago Artis” [Broken Mirror. Jewellery and Accessories from “Imago Artis” Artistic Industry Cooperative], Warszawa 2015*..... 755

IN MEMORIAM

- Irena Huml (1928-2015) – by Anna Kostrzyńska-Miłosz, Anna Feliks, Anna Wiszniewska*.... 759

ACADEMIC CRONICLE

- AGNIESZKA SKRODZKA, *Prof. Jakub Pokora’s Jubilee*..... 767
- MAŁGORZATA SZADKOWSKA, *Sixth National Symposium: ‘Polish Art Deco Dwelling Interior’*..... 769